

# با مدعی مگوئید

Composer : Ali Akbar Sheyda  
Arrangement by : Javad Maroufi  
Lyricist : Ali Akbar Sheyda & Hafiz Shirazi  
singer : Parvin  
notation : Ehsan Tavakkol

آهنگساز : علی اکبر شیدا  
تنظیم کننده : جواد معروفی  
شعر : علی اکبر شیدا و حافظ شیرازی  
خواننده : پروین

Violin  $q=60$   $\frac{6}{4}$

ba mod da ee\_\_ ma go\_\_ e<sup>3</sup> id ba mod da ee\_\_

4  
ma go\_\_ e<sup>3</sup> id as rar\_\_ re esh\_\_ gho\_\_ ma s ti<sup>3</sup>


7  
as ra\_\_ re esh\_\_ gho\_\_ ma s ti ta bi kha bar\_\_

10  
be mi\_\_ ra\_\_ d ta bi kha bar\_\_ be mi\_\_ ra\_\_ d dar ey\_\_ ne khod

14  
pa\_\_ ra s ti<sup>3</sup> dar e y ne khod. pa\_\_ ra s ti

17

21  
a zi ze de\_\_ la\_\_ m ya re khosh ke\_\_ la\_\_ m

24  
  
 sham e mah fe\_\_\_ la\_\_\_\_\_ m ya man az to jo da ne mi sham bi ya

27  
  
 a\_\_\_ zi ze de\_\_\_ le\_\_\_\_\_ man man az to re za ne mi sham bi ya


30  
  
 ya\_\_\_ re khosh ke\_\_\_ le\_\_\_\_\_ man

33  
  
 man az ro\_\_\_ ze a zal man az ro\_\_\_ ze

37  
  
 az zal del ba r to\_\_\_ ba\_\_\_ s tam kho da khoda\_\_\_

40  
  
 man az no shi\_\_\_ la bat man az\_\_\_ to shi\_\_\_ rin la\_\_\_ ba t\_\_\_

43  
  
 man az\_\_\_ no shi\_\_\_ la bat man az\_\_\_ to shi\_\_\_ rin la\_\_\_ ba t\_\_\_

46  
  
 \_\_\_ mad ho sho ma s tam mad ho sho ma s tam

50  
  
 bi ya a ra me ja nam

53  
  
 bi ya dar det be ja nam bi to\_\_\_ na\_\_\_ ma\_\_\_ nam kho da kho da\_\_\_ bi ya\_\_\_



ben shi\_\_\_ n ke\_\_\_ de l bi ya\_\_\_ ben shi\_\_\_ n ke\_\_\_ de\_\_\_ bor di ze\_\_\_ da\_\_\_



tam bor di ze\_\_\_ da\_\_\_ tam



♯ : 1/4 Tone up

♭ : 1/4 Tone down



GOLHA  
PROJECT

WWW.GOLHA.CO.UK

# از بس به تار زلفت دلها گرفته منزل

Composer : Ali Akbar Sheyda  
Arrangement by : Javad Maroufi  
Lyricist : Ali Akbar Sheyda & Saadi Shirazi  
Singer : Parvin  
Notation : Ehsan Tavakkol

آهنگساز : علی اکبر شیدا  
تنظیم کننده : جواد معروفی  
شعر : علی اکبر شیدا و سعدی شیرازی  
خواننده : پروین

Violin  $q=60$   $\frac{6}{4}$

az bas be ta re zo fa t az bas be ta re zo l fa t del ha ge ref te ma n ze l del ha ge ref te ma n zel del ha ge ref te ma n ze l az bas be ta re zo fa t az bas be ta re zo l fa t del ha ge ref te ma n ze l del ha ge ref

24

te ma n zel man de ko ja yat jo ya m man del ko ja

28

yat jo ya m yek zo l fo i n ha me del

31

yak zol fo in ha me del

34

38

a zi ze de la m ya re khosh ke la m sham e mah fe la m

41

ya man az to jo da ne mi sham bi ya a zi ze de le

44

man man az to re za ne mi sham bi ya ya re khosh ke le

47

man

51

man az ro ze a zal man az ro ze az zal del ba r

54

to ba s tam kho da khoda

57 

man az—

60 

no shi— la bat—man az— to shi—rin la—ba t— mad ho sho ma s

63 


tam mad ho sho ma s tam

67 

bi ya a ra me ja nam bi ya dar det be ja nam

70 

bi to—na—ma— nam kho da kho da— bi ya—ben shi—n ke—de l bi ya—

73 

ben shi—n ke—de— bor di ze—da— tam bor di ze—da—

76 

tam

♯ : 1/4 Tone up



GOLHA  
PROJECT

WWW.GOLHA.CO.UK